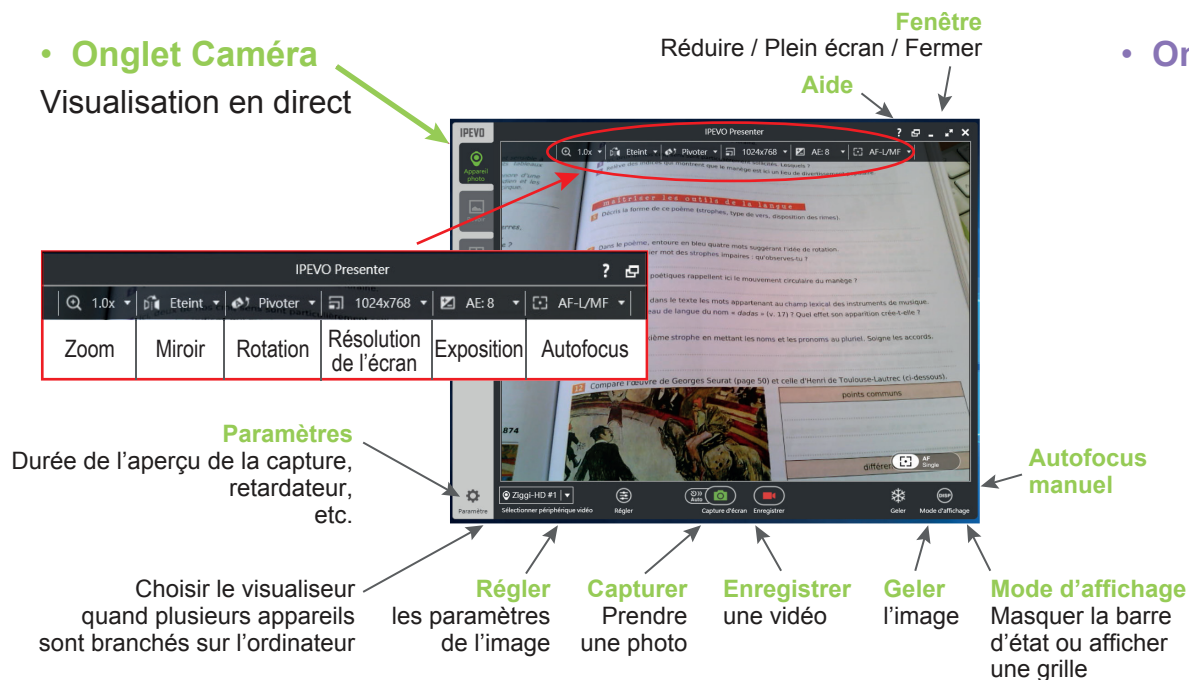
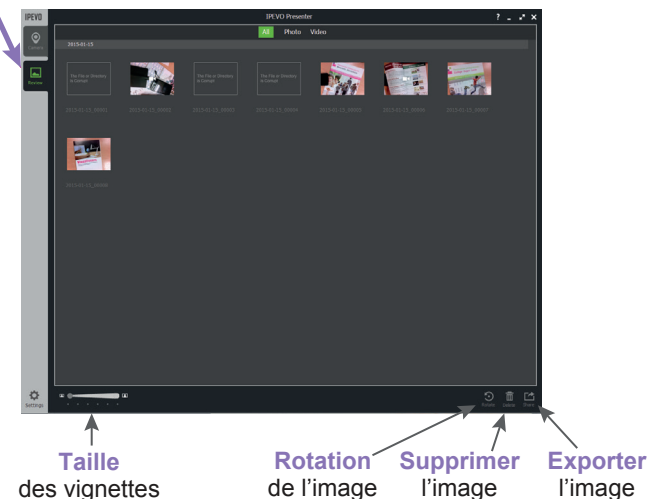


Interface du logiciel

- **Onglet Caméra**
Visualisation en direct



- **Onglet Revoir**
Affichage de la galerie de photos et de vidéos

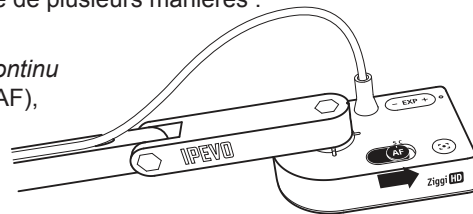


Netteté de l'image

Lorsque vous réglez la netteté de l'image, un rectangle rouge apparaît à l'écran. Attendez qu'il passe au vert avant d'effectuer toute action.

Vous pouvez régler la netteté de plusieurs manières :

- **sur la caméra :**
 - en choisissant le mode *Continu* avec la touche *Autofocus* (AF),
 - en appuyant sur la touche *Focus*,
- **dans le logiciel :**
en cliquant sur AF-L/MF dans le logiciel.



Conseils :

- Si vous travaillez en haute résolution sur un document fixe, choisissez le mode *Lock* (touche *Autofocus* sur la caméra) puis effectuez une mise au point automatique de l'image (bouton *Focus* sur la caméra ou icône *Cible* dans le logiciel).
- Le mode *Continu* (en réglage permanent) est très pratique mais peut ralentir l'ordinateur dès lors que la cible de la caméra est trop mobile.



Luminosité

Pour optimiser la luminosité :

- Modifiez la luminosité de la pièce et réglez le contraste de votre écran.
- Utilisez la touche *EXP* de la caméra :
+ (plus clair) / - (plus sombre).
- Cliquez sur AE dans le logiciel et glissez le curseur : 1 = le plus sombre ; 15 = le plus clair ; 8 = réglage par défaut.

Si des reflets apparaissent sur la photo, utilisez la protection anti-reflets. Faites-la glisser vers la partie inférieure du visualiseur en l'alignant avec les fentes.

