

# Interface du logiciel

## • Onglet Caméra

Visualisation en direct



**Paramètres**  
Durée de l'aperçu de la capture, retardateur, etc.

Choisir le visualiseur quand plusieurs appareils sont branchés sur l'ordinateur

Régler les paramètres de l'image

Capturer Prendre une photo

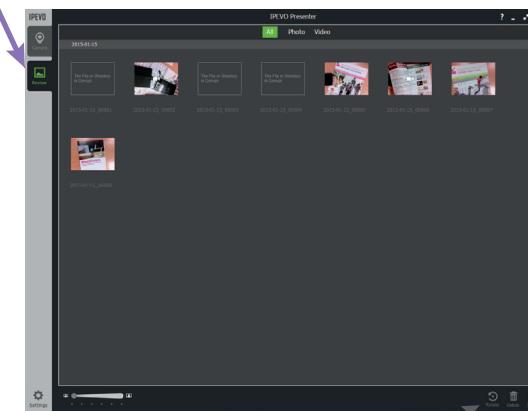
Enregistrer une vidéo

Geler l'image

**Autofocus manuel**  
Mode d'affichage  
Masquer la barre d'état ou afficher une grille

## • Onglet Revoir

Affichage de la galerie de photos et de vidéos



Taille des vignettes  
Rotation de l'image  
Supprimer l'image  
Exporter l'image

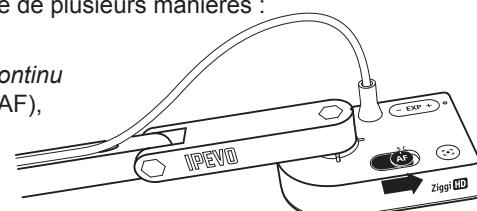
# Netteté de l'image

Lorsque vous réglez la netteté de l'image, un rectangle rouge apparaît à l'écran. Attendez qu'il passe au vert avant d'effectuer toute action.

Vous pouvez régler la netteté de plusieurs manières :

### • sur la caméra :

- en choisissant le mode *Continu* avec la touche *Autofocus* (AF),
- en appuyant sur la touche *Focus*,



### • dans le logiciel :

- en cliquant sur  AF-L/MF dans le logiciel.

### Conseils :

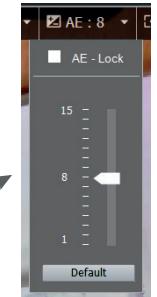
- Si vous travaillez en haute résolution sur un document fixe, choisissez le mode *Lock* (touche *Autofocus* sur la caméra) puis effectuez une mise au point automatique de l'image (bouton *Focus* sur la caméra ou icône *Cible* dans le logiciel).
- Le mode *Continu* (en réglage permanent) est très pratique mais peut ralentir l'ordinateur dès lors que la cible de la caméra est trop mobile.



# Luminosité

Pour optimiser la luminosité :

- Modifiez la luminosité de la pièce et réglez le contraste de votre écran.
- Utilisez la touche *EXP* de la caméra : + (plus clair) / - (plus sombre).
- Cliquez sur  *AE* dans le logiciel et glissez le curseur : 1 = le plus sombre ; 15 = le plus clair ; 8 = réglage par défaut.



Si des reflets apparaissent sur la photo, utilisez la protection anti-reflets. Faites-la glisser vers la partie inférieure du visualiseur en l'alignant avec les fentes.

