

## Phase 2 – Mise en commun des informations auditives

Durée : 5 - 8 min

Ecoute du chant en demandant aux enfants de se concentrer sur le repérage des mots / termes qui reviennent le plus souvent dans les paroles de cette chanson : « Riding », « Train », « Days of the week ».

L'enseignant fait le tour des mots repérés par la classe en expliquant leur signification :

- Riding a bike (gestuelle / mime),
- Riding a horse (gestuelle / mime),
- Riding along the railway track (mime du train qui roule sur la voie ferrée en poussant des TCHOUTCHOUS évocateurs)
- Train (mot transparent à l'écrit mais attention à la diphtongue à l'oral)
- Monday, Tuesday, Wednesday ... : mise en évidence de l'accent de mot sur la première syllabe avec effacement de la deuxième syllabe pour / Wenzdi / et / Saetdi /

D'autres termes pourront avoir été partiellement entendus : « speed », « need », « give », « never », « like ». Ils seront explicités au fur et à mesure, suivant les « trouvailles » de la classe, par la gestuelle :

- speed : geste très rapide d'une voiture qui passe en faisant « vroom ».
- to need : explicitation dans différentes phrases :  
I have no pen, I need a pen. Who has got a green pen ?
- to give : explicitation dans différentes phrases :  
Give me your green pen.
- to like :  
I like (mimique satisfaite : lèvres en U, grand sourire ; coeur dessiné au tableau.)

## Phase 3 – Reprise du chant

Dispositif :

La classe toute entière chante, accompagnée du CD.

L'enseignant peut couper momentanément le son sur certaines phrases mélodiques pour favoriser la mémorisation, puis remettre le son en vérifiant si les apprenants sont dans le temps.

Echanges :

- What is-it all about ?
- A train ?
- Yes, it's a train.
- Other words you understand ...
- The days of the week ?
- Do you remember the days of the week ?
- What day is-it today ?
- And yesterday ? (geste du pouce vers l'arrière)
- And tomorrow ? (geste de l'index vers la droite, bras tendu)
- Look at my gestures !
- I am miming to the music.
- Have a guess. What does this gesture mean ?
- No French !
- If I say « give me your green pen » you show me you have understood when you actually give me that pen.

Echanges :

- Let's resume our singing.
- Let's get into two, three groups. Each group has a special task ...
- I turn the sound down and you keep on singing.
- Each group sings a different part of the song.