

>> Apprendre une leçon

Le manuel Sésamath et le manuel en ligne sont complémentaires pour apprendre une leçon.

Tu peux procéder ainsi :

Tu relis le cours

Tu fais les exercices "À toi de jouer"

**Grâce à ces exercices,
tu vérifies que tu as bien assimilé le cours.**

La correction détaillée à la fin du manuel permet de te corriger et d'avoir un exemple de rédaction pour le contrôle.

Dans le manuel en ligne, les corrections sont animées : tu te concentres sur les différentes étapes du raisonnement.

Correction des exercices "À toi de jouer"

Exercice 4S
Exercice 4S Exercice 4S

Ordre de grandeur

a. $802 + 41,6$ ~ 800 + 40.
L'ordre de grandeur de $802 + 41,6$ est 840.

b. $96,4 \times 3,01$ ~ 100 × 3.
L'ordre de grandeur de $96,4 \times 3,01$ est 300.
 $1011 \times 5,56$ ~ 1 000 × 5,6.
L'ordre de grandeur de $1 011 \times 5,56$ est 5 600.

Exercice 4S
Exercice 4S Exercice 4S

Ordre de grandeur

a. $802 + 41,6$ ~ 800 + 40.
L'ordre de grandeur de $802 + 41,6$ est 840.

b. $96,4 \times 3,01$ ~ 100 × 3.
L'ordre de grandeur de $96,4 \times 3,01$ est 300.
 $1011 \times 5,56$ ~ 1 000 × 5,6.
L'ordre de grandeur de $1 011 \times 5,56$ est 5 600.

Exercice 4S
Exercice 4S Exercice 4S

Ordre de grandeur

a. $802 + 41,6$ ~ 800 + 40.
L'ordre de grandeur de $802 + 41,6$ est 840.

b. $96,4 \times 3,01$ ~ 100 × 3.
L'ordre de grandeur de $96,4 \times 3,01$ est 300.
 $1011 \times 5,56$ ~ 1 000 × 5,6.
L'ordre de grandeur de $1 011 \times 5,56$ est 5 600.

6 Donne un ordre de grandeur.

a. $802 + 41,6$ b. $96,4 \times 3,01$ c. $1 011 \times 5,56$

a. $802 + 41,6 \approx 800 + 40$

On remplace chaque réponse par un autre nombre à la fois proche et facile à utiliser mentalement.

b. 802 est proche de 800 .
 $41,6$ est proche de 40 .

c. $96,4$ est proche de 100 .
 $3,01$ est proche de 3 .

On effectue la somme.

6 Donne un ordre de grandeur.

a. $802 + 41,6$ b. $96,4 \times 3,01$ c. $1 011 \times 5,56$

a. $802 + 41,6 = 800 + 40$
 ≈ 840

On effectue la somme.

Cours et méthodes essentielles

VI. Division d'un nombre décimal par un nombre entier

Résumé
Effectuer la division décimale de deux nombres, c'est trouver la valeur exacte ou une valeur approchée du quotient de ces deux nombres.

Exemples : Effectue la division de 75,8 par 4 puis celle de 4,9 par 9.

Division d'un nombre décimal par un nombre entier

On peut utiliser la méthode de l'arrondi pour diviser un nombre décimal par un nombre entier. On peut également utiliser la méthode de l'arrondi pour diviser un nombre décimal par un autre nombre décimal.

Le nombre 18,95 est la valeur exacte du quotient de 75,8 par 4.

Le nombre 0,344 est une valeur approchée au millième du quotient de 4,9 par 9.

Exercices "À toi de jouer"

68 Corrections sur les nombres décimaux – Cahier N4

Exercices d'entraînement

1 Avec un cube (bis)

2 Perspective cavalière

3 Solides en vraie taille

4 Longueur

5 Face

Tu t'entraînes

Grâce aux exercices du manuel, tu apprends à utiliser les notions de la leçon, à appliquer des méthodes et à résoudre des problèmes.

Les compléments du manuel en ligne te permettent :

- de compléter l'exercice par d'autres activités utilisant la même notion :

- et : exercices interactifs,
- : exercices provenant du cahier Sésamath,

- d'accéder à des aides pour résoudre l'exercice :

- : liens internes vers lexique ou formulaire,
- : aide animée,
- : animation 3D.

Exercices d'entraînement

1 Avec un cube (bis)

2 Perspective cavalière

3 Solides en vraie taille

4 Longueur

5 Face

>> S'entraîner pour un devoir surveillé

Pour chaque chapitre, un exemple d'énoncé de contrôle est proposé (fenêtre Compléments accessible au survol de la page de titre).

Attention, ce ne sont que des exemples parmi de très nombreux devoirs surveillés possibles !



Pour que la préparation soit efficace, voici comment procéder :

1. Imprime l'énoncé du devoir et prends une feuille double.

2. Mets-toi dans les mêmes conditions qu'en classe :

- Prévois 50 minutes pour faire entièrement le devoir.
- Rédige comme tu le ferais le jour du "vrai contrôle".

3. Quand tu as terminé ou fait de ton mieux (c'est important !), vérifie tes résultats à l'aide des corrections.

Le corrigé du contrôle fournit un exemple de rédaction.

CLASSE : 6ème CORRIGÉ DU CONTRÔLE sur le chapitre : SYMÉTRIE AXIALE

EXERCICE 1 : /4 points

En te servant du quadrillage :

- Trace la figure F_1 symétrique de la figure F_2 , par rapport à la droite (d_1).
- Trace la figure F_2 symétrique de la figure F_1 , par rapport à la droite (d_2).

>> Symétrie axiale G4

CLASSE : 6ème CONTRÔLE sur le chapitre : Symétrie axiale

La calculatrice n'est pas autorisée.

EXERCICE 1 : /4 points

En te servant du quadrillage :

- Trace la figure F_1 symétrique de la figure F_2 , par rapport à la droite (d_1).
- Trace la figure F_2 symétrique de la figure F_1 , par rapport à la droite (d_2).

EXERCICE 2 : /2,5 points

Pour chaque couple de figures ci-dessous, dis sans justifier si les deux figures sont symétriques.

Couple 1	Couple 2	Couple 3	Couple 4	Couple 5

EXERCICE 3 : /6 points

En te servant du quadrillage :

- En laissant les traits de construction, trace au compas le symétrique F_2' de la figure F_2 , par rapport à la droite (d_1).
- En laissant les traits de construction, trace à l'équerre le symétrique F_2'' de F_2 , par rapport à la droite (d_2).

La correction "animée" met l'accent sur les différentes étapes du raisonnement.

Mathenpoche

Niveau : 6^e

Chapitre G3 : SYMÉTRIE AXIALE

La calculatrice n'est pas autorisée.

EXERCICE 1 : /4 points

En te servant du quadrillage :

- Trace la figure F_2 symétrique de la figure F_1 , par rapport à la droite (d_1).
- Trace la figure F_1 .

EXERCICE 1 : /4 points

En te servant du quadrillage :

- Trace la figure F_2 symétrique de la figure F_1 , par rapport à la droite (d_1).
- Trace la figure F_1 symétrique de la figure F_2 , par rapport à la droite (d_2).

Je mets l'image de mon premier point.

4. Si tu as des difficultés, reprends les conseils des pages précédentes ("Apprendre une leçon" et "Préparer un contrôle").



Tu peux aussi aller sur le site Mathenpoche : <http://mathenpoche.sesamath.net>