

Histoire des arts - cycles 3 et 4 : Partie 1

		CHAPITRES	DOMAINES ARTISTIQUES	FICHES ÉLÈVES
De la Préhistoire à l'Antiquité	Préhistoire	1-  Ensembles mégalithiques	Les "arts de l'espace"  Architecture préhistorique	1- Ensembles mégalithiques préhistoriques 2- Stonehenge
	Antiquité	2-  La peinture des vases grecs	Les "arts du visuel"  Peintures de vases grecs	3- Les vases grecs de style géométrique 4- Les jeux olympiques antiques sur céramique
	Antiquité	3-  Le théâtre antique grec	Les "arts du spectacle vivant"  Le théâtre	5- Le théâtre antique grec 6- Les masques du théâtre antique grec
	Âge du fer	4-  Le trésor de Vix	Les "arts du quotidien"  Objets d'art, bijoux	7- Le cratère en bronze du trésor de Vix 8- L'art du décor celte : le torque du trésor de Vix
Le Moyen Âge	XII ^e siècle	5-  Chapiteaux romans (église de Mozac)	Les "arts du visuel"  Sculpture	9- Chapiteaux romans 10- Bestiaire de l'art roman
	XII ^e siècle	6-  La chanson de Roland	Les "arts du langage, du visuel et du quotidien"  Poésie  Sculpture  Miniatures  Vitrail	11- La chanson de Roland <i>Façade de la cathédrale d'Angoulême</i> 12- La chanson de Roland <i>Vitrail "La vie de Charlemagne" de Notre-Dame de Chartres</i>
	XIII ^e siècle	7-  Vitrail : Notre-Dame de Chartres	Les "arts du quotidien"  Vitrail	13- Vitrail de Saint-Nicolas 14- Vitrail "Le bon samaritain"
	XV ^e siècle	8-  Un manuscrit enluminé	Les "arts du visuel"  Manuscrit enluminé	15- Les Très Riches Heures du duc de Berry <i>Manuscrit enluminé</i> 16- Les Très Riches Heures du duc de Berry <i>Dessiner "à la manière" des frères Limbourg</i>
Les Temps Modernes	1514	9-  "La Mélancolie", Albrecht Dürer	Les "arts du visuel"  Gravure sur cuivre	17- "La Mélancolie", gravure sur cuivre d'Albrecht Dürer 18- Le carré magique de Dürer
	XVI ^e siècle	10-  Tapis du Moyen-Orient	Les "arts du quotidien, du visuel"  Tapis du Moyen-Orient  Peintures de la Renaissance	19- Un tapis persan : le tapis "de Mantes" 20- Les tapis orientaux dans la peinture de la Renaissance
	XVII ^e siècle	11-  Un jardin à la française : Versailles	Les "arts de l'espace"  Jardins à la française	21- Jardins à la française : Versailles <i>L'Allée Royale : axe de perspective</i> 22- Jardins à la française : Versailles <i>Le parterre de l'Orangerie</i>
	XVII ^e siècle	12-  "L'astronome", Johannes Vermeer	Les "arts du visuel, du quotidien"  Peintures hollandaises  Objets scientifiques	23- Scènes de la vie quotidienne au XVII ^e siècle 24- L'astronome - Johannes Vermeer

Histoire des arts - cycles 3 et 4 : Partie 2

		CHAPITRES	DOMAINES ARTISTIQUES	FICHES ÉLÈVES
Du XIX ^e siècle à nos jours	Second Empire	1-  Nadar	Les "arts du visuel"  Photographie	1- Qui est-ce ? 2- Réalisation d'un thaumatrope
	Fin XIX ^e siècle	2-  La tour Eiffel	Les "arts de l'espace"  Architecture	3- La construction de la tour Eiffel 4- Les édifices à architecture métallique
	L'entre-deux-siècles (du XIX ^e au XX ^e siècle)	3-  Auguste Rodin	Les "arts du visuel"  Sculpture	5- Le Monument aux Bourgeois de Calais, 1889 6- Les techniques de sculpture de Rodin
		4-  L'Art nouveau : les affiches	Les "arts du quotidien"  Affiches  Polices d'écriture	7- L'affiche "Art nouveau" 8- L'Art nouveau dans le texte
	1910-1940 env.	5-  Paul Klee, un artiste d'avant-garde	Les "arts du visuel"  Peinture	9- Entre figuration et abstraction 10- Les jardins du temple
	1950-2000 env.	6-  Oscar Niemeyer : l'architecture moderne	Les "arts de l'espace"  Architecture	11- Brasilia, une utopie devenue réalité 12- L'architecture moderne
	XX ^e siècle	7-  Poésie : d'Apollinaire à Prévert	Les "arts du langage" Les "arts du visuel"  Poésie  Cinéma	13- Les calligrammes de Guillaume Apollinaire 14- La page d'écriture de Jacques Prévert
	À partir de 1989	8-  East Side Gallery, Berlin	Les "arts du visuel" Les "arts du quotidien"  Fresque  Automobile	15- La Trabant 601 16- East Side Gallery