

latin

Ce mémo est un **outil pour le professeur** et une **aide précieuse pour l'élève ou l'étudiant**.

Il a pour objectif d'une part de faciliter la tâche du professeur face à la diversité des erreurs et l'hétérogénéité des niveaux de connaissances, d'autre part de permettre à chaque élève de progresser en corrigeant ses travaux de manière active.

Le contenu de ce mémo ne se veut pas exhaustif mais synthétique. Le choix des règles et le regroupement des items ont été conçus dans une approche qui tient compte des erreurs les plus courantes. Ce mémo contient les **principales notions liées à l'étude de la langue latine et aux compétences traductionnelles** abordées de l'initiation au collège à l'enseignement de spécialité au lycée.

Dans le cadre de l'évaluation, le professeur pourra indiquer le **code de l'erreur** en marge d'une forme erronée. L'élève consultera alors la règle dans le mémo et proposera une correction.

Exemple : *Attia lit le livre de sa voisine.*

Attia vicinam librum legit.

N3^B → Voir la règle N3^B.

→ L'élève corrige l'erreur : *vicinae*.

Pour plus de clarté, le mémo est organisé en sept sections :

Règles liées à la prononciation	→ PR1 à PR4
Règles liées au lexique	→ L1 à L8
Règles liées à l'orthographe	→ O1 à O6
Règles liées au groupe nominal	→ N1 à N23
Règles liées à la conjugaison	→ C1 à C10
Règles liées au verbe	→ V1 à V7
Règles liées à la phrase	→ P1 à P20

Le Mémo Latin est associé à une **application qui, riche de nombreux exercices**, permet aux élèves de s'entraîner et de progresser en utilisant leur téléphone, leur tablette ou leur ordinateur, à domicile ou dans l'établissement. En scannant les QR codes intégrés ou en tapant les liens courts, les élèves ont accès aux **exemples du thème Prononciation**.

Mémo Latin Android / iPhone / iPad

Une appli complémentaire
avec des exercices d'entraînement pour chaque règle !

Plus d'infos : <http://g5.re/pes>

Nous souhaitons à tous les élèves de fructueux efforts et espérons que les collègues prendront plaisir à travailler avec ce mémo !

Remerciements

Je tiens à remercier ma collègue Alessandra Monni pour son aimable relecture et ses pertinentes observations et suggestions ; que soient également remerciés les élèves latinistes du lycée Dumont d'Urville de Caen pour avoir testé cet outil avec enthousiasme et curiosité.

Jérémie Stanić, professeur de langues anciennes

LATIN COLLÈGE-LYCÉE

- PR1** L'alphabet latin
- PR2** Les lettres et les sons
- PR3** La quantité des voyelles
- PR4** L'accentuation des mots

- L1** Le latin à l'origine du français
- L2** Accentuation et étymologie : relation
- L3** Formation des mots latins
- L4** Formation de dérivés par les préfixes
- L5** Formation des dérivés par les suffixes
- L6** Le genre des noms
- L7** Les marques de nombre
- L8** Présentation des mots dans le dictionnaire

- O1** Abréviations et sigles fréquents
- O2** Homophonie
- O3** Homographes latins
- O4** Faux-amis latins
- O5** Particularités orthographiques
- O6** Présentation du texte latin

- N1** Déclinaison
- N2** Fonctions grammaticales
- N3** 1^{ère} déclinaison
- N4** 2^e déclinaison
- N5** 3^e déclinaison : parisyllabiques
- N6** 3^e déclinaison : imparisyllabiques
- N7** 4^e déclinaison
- N8** 5^e déclinaison
- N9** Adjectif qualificatif (1)
- N10** Adjectif qualificatif (2)
- N11** Comparatifs et superlatifs
- N12** Pronoms personnels
- N13** Pronom-déterminant *is*
- N14** *Illi* et le système des démonstratifs
- N15** *Hic* et *iste*
- N16** Possessifs
- N17** Relatifs, interrogatifs et exclamatifs
- N18** Indéfinis (1 : les composés de *quis*)
- N19** Indéfinis (2 : altérité, identité)
- N20** Indéfinis (3 : *solus*, *totus*, *nullus*, *uter* et ses composés, *nemo*)
- N21** Pronoms-déterminants numéraux
- N22** Principales prépositions suivies de l'accusatif
- N23** Principales prépositions suivies de l'ablatif

- C1** Le verbe « être »
- C2** Les composés du verbe « être »
- C3** Les types de conjugaisons
- C4** La répartition des temps verbaux : *infectum* et *perfectum*
- C5** Le mode subjonctif
- C6** Le mode impératif
- C7** La voix
- C8** Indicatif et subjonctif : principaux emplois
- C9** Les verbes irréguliers (1)
- C10** Les verbes irréguliers (2)

- V1** Le mode infinitif
- V2** Le gérondif et le supin
- V3** L'adjectif verbal
- V4** Les formes participiales (1 : participe présent)
- V5** Les formes participiales (2 : participe passé)
- V6** Les formes participiales (3 : participe futur)
- V7** L'ablatif absolu

- P1** L'ordre des mots dans la phrase
- P2** Remarques / Ordre des mots dans la phrase
- P3** Principaux mots de liaison
- P4** Exprimer la négation
- P5** Principaux adverbes de lieu
- P6** Principaux adverbes de temps
- P7** L'expression du lieu et du temps
- P8** Les circonstancielles de but
- P9** Les circonstancielles de cause
- P10** Les circonstancielles de conséquence
- P11** Les circonstancielles de concession
- P12** Les circonstancielles de comparaison
- P13** Les circonstancielles de temps
- P14** Les circonstancielles de condition
- P15** Les subordonnées relatives circonstancielles
- P16** La proposition subordonnée infinitive
- P17** Expression de la condition dans la subordonnée infinitive
- P18** Les propositions subordonnées conjonctives complétives
- P19** L'interrogation
- P20** Le discours indirect

- I** Tableaux de conjugaison
- II** Chronologie de la Rome antique en 100 dates
- III** Dates-repères de la littérature latine
- IV** Poesie latine et hexamètre dactylique
- V** Locutions latines
- VI** Vocabulaire du quotidien