

| | | | |
|-----|--|-----|--|
| N1 | Masculin / Féminin | P1 | La date |
| N2 | Articles indéfinis : <i>un, uno, una, un'</i> | P2 | L'heure : <i>che ora è? / che ore sono?</i> |
| N3 | Articles partitifs : <i>del, dello, della...</i> | P3 | L'expression du temps : hier, aujourd'hui, demain |
| N4 | Articles définis : <i>il, lo, l', la, i, gli, le...</i> | P4 | L'expression du temps : les adverbes de fréquence |
| N5 | Prépositions articulées : <i>alla, dello, nella, dalle, sull'...</i> | P5 | L'expression du temps : les prépositions <i>da, per et fra</i> |
| N6 | Singulier / Pluriel | P6 | Décrire l'espace : les démonstratifs |
| N7 | Noms invariables | P7 | Décrire l'espace : les prépositions <i>su, sotto, sopra...</i> |
| N8 | Pluriels particuliers | P8 | Les prépositions : <i>A, IN, CON, DI, PER, SU</i> |
| N9 | L'adjectif <i>buono</i> | P9 | La préposition <i>di</i> après le verbe |
| N10 | L'adjectif <i>bello</i> | P10 | Les verbes sans préposition |
| N11 | MOLTO + adjectif / Adjectif en -ISSIMO | P11 | La préposition <i>da</i> |
| N12 | Nombres de 0 à 10.000 | P12 | Connecteurs logiques |
| N13 | Nombres ordinaux : <i>primo, secondo...</i> | P13 | Adverbes en <i>-mente</i> |
| N14 | Siècles | P14 | Accord et désaccord : <i>anche, neanche, invece</i> |
| N15 | Calculer en italien | P15 | La négation : <i>non, non... più, non... mai, solo</i> |
| N16 | Adjectifs possessifs : <i>il mio, la tua, i vostri...</i> | P16 | Mots de négation |
| N17 | L'article devant l'adjectif possessif | P17 | Mots interrogatifs |
| N18 | Pronoms possessifs : <i>il mio, la tua, i vostri...</i> | P18 | « c'est... qui » / « c'est... que » |
| N19 | Adjectifs démonstratifs : <i>questo, questa, quello, quella...</i> | P19 | Phrase conditionnelle : <i>Se...</i> |
| N20 | Suffixes | P20 | Comparer : + et - |
| N21 | Exprimer une quantité : <i>molto, tanto, troppo, poco, più</i> | P21 | Comparer : + et - / Les irréguliers |
| N22 | Quelque, alcuno | P22 | Comparer : = |
| V1 | Pronoms personnels sujets | O1 | Les doubles consonnes |
| V2 | La forme de politesse | O2 | L'accent tonique |
| V3 | Pronoms personnels compléments et réfléchis | O3 | Pas de graphies savantes ! |
| V4 | Pronoms groupés | O4 | L'assimilation de deux consonnes qui se suivent |
| V5 | L'enclise (pronom soudé à la fin du verbe) | O5 | La lettre « h » |
| V6 | Il y a... = <i>c'è / ci sono</i> | O6 | La prononciation de <i>GL/</i> |
| V7 | C'est moi / C'est à moi de... | L1 | Faux amis |
| V8 | Exprimer un goût | L2 | Singulier ou pluriel ? |
| V9 | Traduire l'obligation = « il faut ... » | L3 | Mots français avec plusieurs traductions |
| V10 | è possibile..., è difficile..., è vietato... + infinitif | L4 | Mots italiens avec plusieurs traductions |
| V11 | Forme progressive = « être en train de... » | L5 | Dialectes et particularités régionales |
| V12 | « Être sur le point de... » / « Venir de... » | C1 | Quelques rappels |
| V13 | « On » : les équivalents | C2 | Présent de l'indicatif |
| V14 | Impératif négatif | C3 | L'impératif |
| V15 | Temps composés | C4 | L'imparfait de l'indicatif |
| V16 | Accord du participe passé | C5 | Le futur de l'indicatif |
| V17 | Choix de l'auxiliaire aux temps composés : <i>piacere et essere</i> | C6 | Le conditionnel présent |
| | | C7 | Le gérontif |
| | | C8 | Le participe passé |
| | | C9 | Le passé composé |