

Règles d'orthographe

01 Consonnes doubles

- ▶ Les seules consonnes doubles existant en espagnol sont celles du prénom **CaRoLiNa** : **cc, rr, ll, nn**.

▶ *la acción
un perro
llamar
innovar*

02 Pas de graphies savantes !

- ▶ Les graphies savantes (th, ph, ty, etc.) n'existent pas en espagnol.

▶ *teatro
foto
frase
tipo
caos*

03 Modifications orthographiques

Pour conserver la prononciation d'un mot, il faut parfois modifier l'orthographe :

- ▶ **-z-** devient **-c-** devant **E** ou **I**
- ▶ **-c-** devient **-qu-** devant **E** ou **I**
- ▶ **-g-** devient **-gu-** devant **E** ou **I**
- ▶ **-g-** devient **-j-** devant **A** ou **O**

▶ *feliz → felices
una vez → dos veces*

▶ *chico → chiquito*

▶ *largo → larguísimo*

▶ *coger → cojo*

04 Accent tonique et accent écrit

En espagnol, on appuie sur certaines syllabes quand on parle.

- ▶ **À l'oral**, chaque mot est ainsi prononcé avec un **accent tonique**.

- Les mots terminés par une voyelle, par **-s** ou **-n** sont accentués sur l'avant-dernière syllabe.

- Les mots terminés par une consonne (sauf **-s** et **-n**) sont accentués sur la dernière syllabe.

- ▶ Quand un mot ne suit pas ces règles, il porte un **accent écrit** qui indique la place de l'accent tonique.

- ▶ Pour conserver la place de l'accent tonique, l'accent écrit d'un mot peut apparaître ou disparaître si le mot suit des modifications, en fonction de la règle.

▶ - la *casa*, *tranquilo*
los chicos, *joven*

- la *pared*, *azul*, *el calor*, *pensar*

▶ - **francés**

L'accent écrit indique que l'on appuie sur le E à l'oral (et non sur le A selon la règle des mots terminés par **-s**).

- **música**

L'accent écrit indique que l'on appuie sur le U à l'oral (et non sur le I selon la règle des mots terminés par une voyelle).

▶ *una canción* → *dos canciones*
francés → *franceses*
joven → *jóvenes*
dime → *dímelo*

05 Accent écrit : les homonymes

- ▶ L'accent aigu peut aussi servir à distinguer des mots de même forme, mais de sens différents (des homonymes). Attention à ne pas les confondre !

▶ *este* (ce) ≠ *éste* (celui-ci)
mas (mais) ≠ *más* (plus)
si (si) ≠ *sí* (oui)
se (se) ≠ *sé* (je sais)
solo (seul) ≠ *sólo* (seulement)
te (te) ≠ *té* (thé)

...