

Le crocodile et l'esturgeon
de Jean-Pierre Claris de Florian (1755-1794)

Sur la rive du Nil un jour deux beaux enfants
S'amusaient à faire sur l'onde
Avec des cailloux plats, ronds, légers et
tranchants,

Les plus beaux ricochets du monde.

Un crocodile affreux arrive entre deux eaux,
S'élance tout à coup, happe l'un des marmots
Qui crie et disparaît dans sa gueule profonde.
L'autre fuit en pleurant son pauvre compagnon.

Un honnête et digne esturgeon

Témoin de cette tragédie

S'éloigne avec horreur, se cache au fond des flots

Mais bientôt il entend le **coupable amphibie**

Gémir et pousser des sanglots :

« Le **monstre** a des remords, dit-il: ô Providence!

Tu venges souvent l'innocence;

Pourquoi ne la sauves-tu pas ?

Ce **scélérat** du moins pleure ses attentats;

L'instant est propice, je pense,

Pour lui prêcher la pénitence :

Je m'en vais lui parler... » Plein de compassion,

Notre saint homme d'esturgeon

Vers le crocodile s'avance :

« Pleurez, lui cria-t-il, pleurez votre forfait ;

Livrez votre âme impitoyable

Au remords, qui des dieux est le dernier bienfait,

Le seul médiateur entre eux et le coupable.

Malheureux, manger un enfant !

Mon coeur en a frémi; j'entends gémir le vôtre... »

« Oui, répond **l'assassin**, je pleure en ce moment

De regret d'avoir manqué l'autre! »

Tel est le remords du **méchant**.

1. Combien de fois sont écrits les mots ?

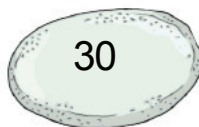


..... fois



..... fois

2. Combien de vers comporte ce poème ?



3. Quels sont les 4 personnages qui apparaissent dans le poème ?

.....
.....
.....
.....

4. Quel mot du poème désigne de l'eau ?

RIVE ONDE MARMOT

5. Les mots en gras du poème désignent tous le même personnage. Lequel ?



6. Que pense l'esturgeon en entendant le crocodile gémir ?

.....
.....
.....
.....

7. Que regrette le crocodile, en fait ?

.....
.....
.....