

Nom :

Date :

Le crocodile et l'esturgeon
de Jean-Pierre Claris de Florian (1755-1794)

Sur la rive du Nil un jour deux beaux enfants
 S'amusaient à faire sur l'onde
 Avec des cailloux plats, ronds, légers et tranchants,
 Les plus beaux ricochets du monde.
 Un crocodile affreux arrive entre deux eaux,
 S'élançe tout à coup, happe l'un des marmots
 Qui crie et disparaît dans sa gueule profonde.
 L'autre fuit en pleurant son pauvre compagnon.
 Un honnête et digne esturgeon
 Témoin de cette tragédie
 S'éloigne avec horreur, se cache au fond des flots
 Mais bientôt il entend le **coupable amphibien**
 Gémir et pousser des sanglots :
 « Le **monstre** a des remords, dit-il : ô Providence !
 Tu venges souvent l'innocence ;
 Pourquoi ne la sauves-tu pas ?
 Ce **scélérat** du moins pleure ses attentats ;
 L'instant est propice, je pense,
 Pour lui prêcher la pénitence :
 Je m'en vais lui parler... » Plein de compassion,
 Notre saint homme d'esturgeon
 Vers le crocodile s'avance :
 « Pleurez, lui cria-t-il, pleurez votre forfait ;
 Livrez votre âme impitoyable
 Au remords, qui des dieux est le dernier bienfait,
 Le seul médiateur entre eux et le coupable.
Malheureux, manger un enfant !
 Mon cœur en a frémi; j'entends gémir le vôtre... »
 « Oui, répond **l'assassin**, je pleure en ce moment
 De regret d'avoir manqué l'autre ! »

Tel est le remords du **méchant**.

1. Combien de fois sont écrits les mots ?

 fois

 fois

2. Combien de vers comporte ce poème ?



3. Quels sont les 4 personnages qui apparaissent dans le poème ?

.....

.....

.....

.....

4. Quel mot du poème désigne de l'eau ?

RIVE ONDE MARMOT

5. Les mots en gras du poème désignent tous le même personnage. Lequel ?



6. Que pense l'esturgeon en entendant le crocodile gémir ?

.....

7. Que regrette le crocodile, en fait ?

.....