



JE PRÉPARE UN EXPOSÉ

Voici une fiche récapitulative sur les étapes à respecter pour mener à bien ton travail.

- Coche chaque point au fur et à mesure de l'avancement de tes recherches.

Je fais le tour du sujet et je m'organise

- Je définis les mots du sujet.
- Je précise la question de recherche.
- Je note au brouillon toutes les idées qui me viennent pour répondre au sujet.
- Je dégage les idées importantes et les mots-clés.
- Je formule mon idée principale.
- Je note un premier plan.
- Je réfléchis aux ressources dont j'aurai besoin.
- J'organise l'ordre des tâches à faire.

J-10

Je cherche des informations

- Je choisis les ressources pour mes recherches.
- À l'aide de mots-clés, je fais des recherches à la bibliothèque, sur Internet.
- Je repère les documents et les ressources qui me semblent pertinents.
- J'échange et je partage des idées avec différents interlocuteurs.

J-7

Je sélectionne les documents

- Je lis et je choisis des documents en fonction de leur qualité et de leur clarté.
- J'examine des documents différents.
- Je sélectionne les informations nécessaires à mon travail.
- Je note la référence et les caractéristiques des documents retenus.

J-5

Je choisis les informations les plus adaptées

- Je lis, j'écoute, je visionne attentivement et je prends des notes.
- J'indique mes sources d'information.
- J'organise mes notes de façon logique et j'améliore mon plan.
- Je fais le point.

J-3

Je traite les informations

- J'analyse les informations et je les reformule avec mes mots.
- Je résume les idées qui viennent des différents documents, j'évite de répéter celles qui reviennent dans tous les documents et je prends soin d'expliquer clairement celles qui sont plus difficiles.
- Je donne les définitions des mots difficiles.
- Je reformule l'idée principale du sujet et je vérifie son lien avec mon résumé.
- Je réfléchis encore au plan et à l'organisation de mes illustrations.

J-1

Je construis mon exposé

- Je construis mon travail en tenant compte de mes interlocuteurs.
- J'exprime mon opinion si le sujet le demande.
- Je vérifie que mon travail est cohérent : je le relis à haute voix à quelqu'un.
- Je corrige les dernières erreurs d'expression.
- Je prépare le matériel nécessaire à l'exposé. Je peux même organiser une répétition générale !

Exposé : Jour J