

# Utilitaire

## DACTYLO FACILE

Collège / Lycée



Un outil professionnel à la portée de tous !

- **Progressivité** : principes de base du placement des doigts, frappe méthodique de séquences de lettres... jusqu'à la saisie rapide de courriers-types ou de textes d'auteurs !
- Méthode révolutionnaire avec **3 modes de visualisation** : l'écran affiche soit le clavier et les mains (repères de couleur), soit le clavier seul, soit aucune aide, comme en situation professionnelle.
- **3 niveaux de difficulté** au sein des 28 chapitres.
- **Nombreuses options** : le texte à saisir peut être prononcé ou non, totalement visible ou s'afficher progressivement. Choix d'un métronome ou non. Aides visuelles ou sonores.
- **Bilans détaillés** : taux de réussite globale, nombre de mots tapés à la minute, nombre et nature des erreurs pour chaque doigt, etc.

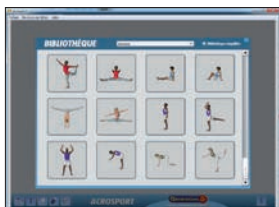
Abonnement annuel

Moins de 600 élèves ..... 99 €  
600 élèves et plus ..... 129 €

# EPS

## ACROSPORT

Collège / Lycée



Créez vos pyramides !

- Avant la séance, l'enseignant compose des pyramides avec des figurines en 3D (plus de 350 éléments) et les intègre à des fiches de travail que les élèves pourront suivre en gymnase.
- En vidéoprojection ou sur TBI, il présente l'exercice à toute la classe, en utilisant des outils interactifs de visualisation.
- Les élèves manipulent les figurines pour concrétiser leurs idées avant de les tester réellement.
- Possibilité d'intégrer des images personnelles à la bibliothèque.

Abonnement annuel

Moins de 600 élèves ..... 59 €  
600 élèves et plus ..... 69 €



# Ressources en ligne

Collège / Lycée

pour les **ENT**

 Génération 5

[www.generation5.fr](http://www.generation5.fr)

Contact : [enseignement@generation5.fr](mailto:enseignement@generation5.fr)  
82 rue du Bon Pasteur - 73000 Chambéry  
Tél : 04 79 96 99 59 - Fax : 04 79 96 96 53

 Génération 5  
[www.generation5.fr](http://www.generation5.fr)

**Génération 5** propose des ressources pédagogiques dans toutes les disciplines sur des supports variés :

- cd-rom ou dvd-rom (installation du programme sur les équipements de l'établissement : serveur, réseau, ordinateur) ;
- en téléchargement (après avoir téléchargé le programme, la procédure est identique) ;
- en ligne : les ressources sont accessibles via un navigateur Internet (pas d'installation).

**Les ressources en ligne sont consultables sur l'ENT de l'établissement** (Environnement Numérique de Travail). Si l'établissement n'en est pas équipé, elles sont accessibles à l'adresse : [www.g5web.fr](http://www.g5web.fr)

**Droits d'utilisation** : ces ressources sont utilisables dans l'ensemble de l'établissement scolaire et à domicile.

**L'abonnement annuel** varie selon le nombre d'élèves de l'établissement : moins de 600 ou au-delà.

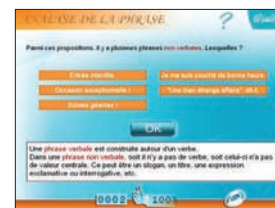
**Pour commander :**

Passer votre commande par courrier, fax, Internet ([www.generation5.fr](http://www.generation5.fr)) ou via les plateformes spécialisées (Correlyce, Courdecol13, etc.). N'hésitez pas à nous contacter pour toute précision (tél : 04 79 96 99 59 - [enseignement@generation5.fr](mailto:enseignement@generation5.fr)).

# Français

## FRANÇAIS Étude de la langue

6<sup>e</sup> - 5<sup>e</sup> - 4<sup>e</sup> - 3<sup>e</sup>



Abonnement annuel	
Chaque ressource :	
Moins de 600 élèves .....	79 €
600 élèves et plus .....	99 €
Pack (4 ressources) :	
Moins de 600 élèves .....	249 €
600 élèves et plus .....	299 €

Ces 4 ressources abordent la partie *Étude de la langue* du programme de français au collège, notamment :

- **Grammaire** : analyse de la phrase / classes de mots / fonctions grammaticales / conjugaison du verbe / valeurs et emplois des temps et modes verbaux / connecteurs / etc.
- **Orthographe** : orthographe grammaticale / orthographe lexicale / homonymes et homophones.
- **Notions lexicales** : formation des mots / niveaux de langue / synonymie / antonymie / polysémie / figures de style / mots génériques et spécifiques / notion d'implicite / termes évaluatifs / etc.

Des exercices complémentaires permettent de travailler la compréhension en lecture, ainsi que des aspects formels de l'expression écrite : ponctuation, correction syntaxique, cohérence de la composition, richesse du vocabulaire.

# Méthodologie

## Méthodologie interactive en 6<sup>e</sup>/5<sup>e</sup>



Abonnement annuel	
Moins de 600 élèves .....	69 €
600 élèves et plus .....	99 €

Cette ressource complète les cahiers de la collection *Pour réussir au collège 6<sup>e</sup>/5<sup>e</sup>*. Mais elle peut également être utilisée indépendamment.

### POUR RÉUSSIR AU COLLÈGE Pilier 7 : Autonomie - Initiative - Méthodologie

85 activités interactives pour :

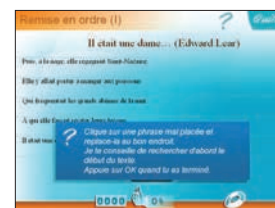
- acquérir de bonnes méthodes de travail,
- organiser son temps au collège et à la maison,
- développer l'auto-évaluation et responsabiliser l'élève,
- utiliser les compétences péri-scolaires dans le cadre des apprentissages,
- se placer en situation de réussite.

**L'enseignant projette les documents** pour présenter collectivement une activité, susciter des échanges, animer un temps de correction...

Afin d'attirer l'attention sur un point particulier, des outils interactifs d'annotation permettent de souligner, surligner, tracer des flèches, encadrer, zoomer, masquer...

## FRANÇAIS Orthographe Lecture Expression écrite

6<sup>e</sup> - SEGPA



Abonnement annuel	
Chaque ressource :	
Moins de 600 élèves .....	79 €
600 élèves et plus .....	99 €
Pack (3 ressources) :	
Moins de 600 élèves .....	199 €
600 élèves et plus .....	249 €

3 ressources pour accompagner les élèves de 6<sup>e</sup> et SEGPA :

### Orthographe

- Notions : écriture des sons / règles d'usage / accords des noms et adjectifs ; du verbe / homonymes et homophones / mots invariables / etc.
- Les exercices sont enrichis par des aides spécifiques, des exemples et des rappels de cours.

### Lecture

- Les exercices sont variés : lecture-balayage, repérage de mots-clés, recherche d'informations, etc.
- L'élève développe ses capacités d'observation, de mémorisation et d'association. Il identifie l'agencement des principaux constituants d'un texte pour mieux le comprendre.

### Expression écrite

- Une grande variété de types d'écriture est proposée.
- Aspects techniques abordés : connecteurs / ponctuation / ordre logique et chronologique / répétitions / bon usage des temps / emploi des tournures appropriées / etc.
- L'élève s'exerce à ordonner ses idées et à argumenter.

# Langues vivantes

## ANGLAIS - ESPAGNOL - ALLEMAND

A2 - B1

### Compréhension de l'écrit

#### 6 ressources :

Dans chacune de ces ressources, l'élève part à la découverte de cinq villes du pays. Les activités proposées visent essentiellement la compréhension de textes rédigés dans une langue courante, sur des sujets concrets ou abstraits.



**Thèmes abordés** : vie quotidienne et cadre de vie / patrimoine culturel et historique / repères et réalités géographiques / patrimoine littéraire et artistique.

À cette occasion, les élèves découvrent et révisent les notions syntaxiques et morphosyntaxiques de référence :

Palier 1 >> Niveau A2 du CECRL

Palier 2 >> Niveau B1 du CECRL



### Anglais - Compréhension de l'écrit

**Niveau A2** : 6<sup>e</sup>/5<sup>e</sup> en LV1 ; 4<sup>e</sup>/3<sup>e</sup> en LV2.

**Niveau B1** : 4<sup>e</sup>/3<sup>e</sup> en LV1.

Les lycéens peuvent aussi réviser leurs acquis.



### Espagnol - Compréhension de l'écrit

**Niveau A2** : 6<sup>e</sup>/5<sup>e</sup> en LV1 ; 4<sup>e</sup>/3<sup>e</sup> en LV2.

**Niveau B1** : 4<sup>e</sup>/3<sup>e</sup> en LV1 ; 2<sup>nd</sup>e/1<sup>e</sup> en LV2.

Les lycéens peuvent aussi réviser leurs acquis.



### Allemand - Compréhension de l'écrit

**Niveau A2** : 6<sup>e</sup>/5<sup>e</sup> en LV1 ; 4<sup>e</sup>/3<sup>e</sup> en LV2.

**Niveau B1** : 4<sup>e</sup>/3<sup>e</sup> en LV1 ; 2<sup>nd</sup>e/1<sup>e</sup> en LV2.

Les lycéens peuvent aussi réviser leurs acquis.



Abonnement annuel  
ANGLAIS - Chaque ressource :  
Moins de 600 élèves ..... 79 €  
600 élèves et plus ..... 99 €  
Pack (2 ressources Anglais) :  
Moins de 600 élèves ..... 149 €  
600 élèves et plus ..... 169 €

Abonnement annuel  
ESPAGNOL - Chaque ressource :  
Moins de 600 élèves ..... 79 €  
600 élèves et plus ..... 99 €

Abonnement annuel  
ALLEMAND - Chaque ressource :  
Moins de 600 élèves ..... 79 €  
600 élèves et plus ..... 99 €

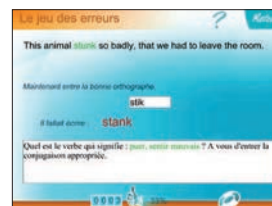
## ANGLAIS Soutien scolaire

Collège / Lycée



#### 2 ressources :

Les élèves de tous âges révisent les éléments essentiels de la langue anglaise.



Abonnement annuel  
Chaque ressource :  
Moins de 600 élèves ..... 49 €  
600 élèves et plus ..... 69 €

### Le vocabulaire anglais

- **Notions abordées** : genre des noms / règles d'orthographe / prononciation / formation des mots (noms, noms composés, adjectifs, verbes...) / prépositions / adverbes / etc.

- Les **2 niveaux de difficulté** permettent aux élèves de progresser à leur rythme. Pour chaque activité, ils disposent d'aides et d'exemples.

### Les verbes irréguliers anglais

- **Notions abordées** : conjugaisons de base / participe passé / preterit / present perfect. Les règles grammaticales sont illustrées avec de nombreux exemples.

- Pour chaque exercice, les élèves disposent d'aides et d'exemples. Les principales règles leur sont rappelées en cas d'erreur.

## ALLEMAND Soutien scolaire

Collège / Lycée



#### 2 ressources :

Les élèves de tous âges révisent les éléments essentiels de la langue anglaise.



Abonnement annuel  
Chaque ressource :  
Moins de 600 élèves ..... 49 €  
600 élèves et plus ..... 69 €

### Le vocabulaire allemand

- **Notions abordées** : genre des noms / emploi des majuscules / prononciation / formation des mots (noms, noms composés, adjectifs, verbes...) / prépositions / adverbes / etc.

- Les **2 niveaux de difficulté** permettent aux élèves de progresser à leur rythme. Pour chaque activité, ils disposent d'aides et d'exemples.

### Les déclinaisons allemandes

- **Notions abordées** : les cas (nominatif, accusatif, datif, génitif) / déterminatifs / prépositions / adjectifs / verbes à rection. Les règles grammaticales sont illustrées avec de nombreux exemples.

- Pour chaque exercice, les élèves disposent d'aides et d'exemples. Les principales règles leur sont rappelées en cas d'erreur.

# Sciences

## DÉCOUVRE LA VIE

de la 6<sup>e</sup> à la 4<sup>e</sup>



Cette ressource documentaire richement illustrée présente des documents, des photos, des vidéos, des animations, des messages sonores... se rapportant à différents milieux naturels :

- **la campagne** : faune, flore / cultures / fruits, légumes / prairie / haie / etc.
- **la forêt** : photosynthèse / parasitisme / sous-bois, champignons / vertébrés et invertébrés / chaînes alimentaires / etc.
- **la mer** : océans / côtes / courants / grandes profondeurs, etc.
- **la montagne** : éléments de géologie / faune et flore / homme et montagne / etc.
- **les eaux douces** : poissons / insectes aquatiques / reproduction sexuée et asexuée / etc.
- L'étude de **l'Homme** est également abordée : physiologie et anatomie / squelette, os, muscles, cellules / excrétion, reproduction, grossesse, hérédité / hygiène et sommeil / croissance / microbes et défenses de l'organisme / les cinq sens / les nerfs / les réflexes / le cerveau / etc.

Un index facilite la recherche (libre ou par mots-clés) et des quiz permettent de tester ses connaissances.

Abonnement annuel  
Moins de 600 élèves ..... 89 €  
600 élèves et plus ..... 129 €

## DNC - GÉOLOGIE EXTERNE (évolution des paysages)

Collège / Lycée



La collection DNC (Documents Numériques pour la Classe) propose des bibliothèques de documents à projeter pour illustrer les cours de manière interactive. De nombreux thèmes en sciences, histoire, arts visuels... sont abordés. Une notice pédagogique accompagne l'enseignant dans sa préparation de cours.

Cette ressource, en lien avec le programme de 5<sup>e</sup>, aborde des thèmes qui peuvent également intéresser des élèves d'autres niveaux :

- minéralothèque : roches alumineuses, argileuses, calcaires, métamorphiques, etc. ;
- action de l'eau sur les paysages : affleurements, action sur des paysages calcaires, argileux, granitiques, action du froid... ;
- formation des roches sédimentaires ;
- action de l'homme sur les paysages : ressources actuelles et ressources exploitées au fil du temps.

Abonnement annuel  
Moins de 600 élèves ..... 34 €  
600 élèves et plus ..... 39 €

# Histoire

## DNC - L'ORIENT ANCIEN (Mésopotamie, Égypte)

Collège / Lycée



La collection DNC (Documents Numériques pour la Classe) propose des bibliothèques de documents à projeter pour illustrer les cours de manière interactive. De nombreux thèmes en sciences, histoire, arts visuels... sont abordés. Une notice pédagogique accompagne l'enseignant dans sa préparation de cours.

Contenu de cette ressource :

- La Mésopotamie peut être considérée comme le berceau de notre civilisation : apparition de l'écriture, premières cités (IV<sup>e</sup> millénaire av. J.-C.).
- L'Égypte a toujours fasciné notre imaginaire avec ses pharaons, ses divinités, sa mythologie, ses pyramides et autres monuments prestigieux...

Abonnement annuel  
Moins de 600 élèves ..... 34 €  
600 élèves et plus ..... 39 €

## DNC - LA CIVILISATION GRECQUE

Collège / Lycée



Contenu de cette ressource appartenant à la collection DNC (Documents Numériques pour la Classe) :

- Le monde grec du VIII<sup>e</sup> au IV<sup>e</sup> siècle av. J.-C. : céramiques / sculptures / architecture / monnaies / navires et trières.
- La cité des Athéniens : Athéna et les divinités / organisation militaire / avènement de la démocratie / les Panathénées / théâtre / vie quotidienne.
- Alexandre le Grand et son épopée.
- Les savants grecs : Homère, Archimède, Thalès, Pythagore, etc.

Abonnement annuel  
Moins de 600 élèves ..... 34 €  
600 élèves et plus ..... 39 €

## DNC - LA ROME ANTIQUE

Collège / Lycée



Contenu de cette ressource appartenant à la collection DNC (Documents Numériques pour la Classe) :

- La République romaine : naissance de Rome / organisation politique de la République / armée romaine / personnages historiques.
- L'Empire Romain : les empereurs / Rome, ville modèle / amphithéâtres et théâtres romains / aqueducs, ponts et arcs romains / le mur d'Hadrien / thermes romains / les sites de Pompéi et d'Herculanum / la Villa Hadrienne / scènes de vie / monnaie.

Abonnement annuel  
Moins de 600 élèves ..... 34 €  
600 élèves et plus ..... 39 €

## DNC - XV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> s. : BOULEVERSEMENTS CULTURELS ET INTELLECTUELS

Collège / Lycée



Contenu de cette ressource appartenant à la **collection DNC (Documents Numériques pour la Classe)** :

- L'apparition de "l'imprimerie moderne" active la diffusion des connaissances et des idées.
- La découverte de terres nouvelles (Amérique, Afrique, Asie) élargit l'horizon de l'homme européen.
- L'Humanisme de la Renaissance est un courant de pensée qui, au XV<sup>e</sup> s., place l'Homme, sa vie et ses expériences au cœur des recherches et des réflexions.
- Les savants, ces hommes d'esprit universel, étudient la nature sous tous ses aspects, dégagent des lois universelles et élaborent de nouvelles conceptions du monde.
- La crise religieuse du XVI<sup>e</sup> s. ébranle l'Occident. De nouvelles églises ne reconnaissent plus l'autorité du Pape.

Abonnement annuel

Moins de 600 élèves ..... 34 €  
600 élèves et plus ..... 39 €

## DNC - LA 1<sup>re</sup> GUERRE MONDIALE

Collège / Lycée



Contenu de cette ressource appartenant à la **collection DNC (Documents Numériques pour la Classe)** :

- Les grandes phases de la guerre, le système des alliances
- Le front : réseaux de tranchées, armement, logistique militaire.
- Le poilu au cœur de la guerre.
- L'effort de guerre : mobilisation des femmes, des colonies, emprunt national, réquisitions, pénurie alimentaire.
- Mobilisation des esprits : censure et propagande.
- Les souffrances des civils : génocide des Arméniens, premiers camps de concentration.
- La Révolution russe.
- Les dommages de guerre, le Souvenir.
- La guerre vue par les artistes.

Abonnement annuel

Moins de 600 élèves ..... 34 €  
600 élèves et plus ..... 39 €

## DÉCOUVRE L'HISTOIRE

6<sup>e</sup>



Cette ressource propose de découvrir la vie quotidienne des humains, leurs croyances, leurs héros, leurs institutions, les grands événements politiques et militaires, etc.

- **Périodes abordées** : de la Préhistoire à l'an 1000 (Préhistoire, Égypte, Grèce, Rome, Gaule, Haut Moyen Âge).
- **Grande richesse documentaire** : reproductions, photos, animations, messages sonores, textes, etc. Pour chaque période, une frise temporelle et des cartes historiques donnent à l'élève des repères efficaces.
- Un index facilite la recherche (libre ou par mots-clés) et des quiz permettent de tester ses connaissances.

Abonnement annuel

Moins de 600 élèves ..... 89 €  
600 élèves et plus ..... 129 €

# Histoire des Arts Arts plastiques

## DNC - ARCIMBOLDO

Collège / Lycée



La **collection DNC (Documents Numériques pour la Classe)** propose des bibliothèques de documents à projeter pour illustrer les cours de manière interactive. De nombreux thèmes en sciences, histoire, arts visuels... sont abordés. Une notice pédagogique accompagne l'enseignant dans sa préparation de cours.

Contenu de cette ressource :

- Giuseppe Arcimboldo (1527-1593) a réalisé de célèbres portraits à partir d'animaux, de végétaux, ou d'objets astucieusement disposés.
- Ces travaux sont resitués par rapport à l'époque et au parcours personnel de l'artiste : peintre officiel à la Cour des Habsbourg, études animalières, dessins de personnages et de costumes.

Abonnement annuel

Moins de 600 élèves ..... 34 €  
600 élèves et plus ..... 39 €

## DNC - LES NATURES MORTES

Collège / Lycée



Cette ressource appartenant à la **collection DNC (Documents Numériques pour la Classe)** présente la Nature morte à son âge d'or (XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> s.) mais également des œuvres impressionnistes, cubistes et surréalistes. Les œuvres sont classées par thème :

- Fleurs, fruits et légumes, aliments (tables garnies, desserts, scènes de cuisine).
- Animaux (gibiers, poissons...), scènes de chasse.
- Vanités, objets variés : outils, armes, livres, instruments de musique, etc.
- Cabinets de curiosités.
- Compositions.

Abonnement annuel

Moins de 600 élèves ..... 34 €  
600 élèves et plus ..... 39 €

## DNC - LES IMPRESSIONNISTES

Collège / Lycée



Cette ressource appartenant à la **collection DNC (Documents Numériques pour la Classe)** présente le courant impressionniste qui se développe dans la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> s. en opposition à la peinture académique.

Ses principaux représentants sont :

- |                    |                    |                         |
|--------------------|--------------------|-------------------------|
| - Eugène Boudin    | - Alfred Sisley    | - Berthe Morisot        |
| - Édouard Manet    | - Paul Cézanne     | - Pierre-Auguste Renoir |
| - Camille Pissarro | - Claude Monet     | - Mary Cassatt          |
| - Edgar Degas      | - Frédéric Bazille | - Gustave Caillebotte   |

Abonnement annuel

Moins de 600 élèves ..... 34 €  
600 élèves et plus ..... 39 €

## DNC - PORTRAIT ET AUTO PORTRAIT Collège / Lycée



Cette ressource appartient à la **collection DNC (Documents Numériques pour la Classe)**.

Le portrait et l'autoportrait sont le reflet des époques et des courants esthétiques : art médiéval, peinture de la renaissance, néoclassicisme, romantisme, réalisme, etc.

Ce volume a été conçu en fonction des programmes de français et d'histoire des arts au collège et des programmes de littérature au lycée.

- En 4<sup>e</sup>, on aborde la notion de critique sociale (caricature et portrait-charge) et le portrait romantique.
- En 3<sup>e</sup>, l'image est abordée comme une représentation de soi ; on traite de la thématique "arts, États, pouvoirs".
- Au lycée, les procédés de construction du personnage en peinture sont mis en parallèle avec les singularités du protagoniste romanesque.

Abonnement annuel  
Moins de 600 élèves ..... 34 €  
600 élèves et plus ..... 39 €



## HISTOIRE DES ARTS Volume 1 - Volume 2

6<sup>e</sup> / 5<sup>e</sup>



Ces 2 ressources permettent de visualiser en classe les œuvres étudiées, les fiches d'activités et les éléments annexes.

On intervient sur ces documents grâce à des outils interactifs : annoter, souligner, surligner, masquer, spot, flèche, zoom...

### Histoire des Arts Volume 1

**Préhistoire** : Ensembles mégalithiques (arts de l'espace) / Peinture des vases grecs (arts du visuel) / Théâtre antique grec (arts du spectacle vivant) / Trésor de Vix (arts du quotidien).

**Moyen Âge** : Chapiteaux romans (arts du visuel) / Chanson de Roland (arts du langage, du visuel, du quotidien) / Vitraux, N-D de Chartres (arts du quotidien) / Les Très Riches Heures du duc du Berry (arts du visuel).

**Les Temps Modernes** : "La Mélancolie", Dürer (arts du visuel) / Tapis du Moyen-Orient (arts du quotidien, du visuel) / Jardin de Versailles (arts de l'espace) / "L'astronome", Vermeer (arts du visuel, du quotidien).

### Histoire des Arts Volume 2

**XIX<sup>e</sup> / début XX<sup>e</sup> s.** : Nadar (arts du visuel ; photographie) / La tour Eiffel (arts de l'espace ; architecture) / A. Rodin (arts du visuel ; sculpture) / Les affiches Art Nouveau (arts du quotidien ; affiches, polices d'écriture).

**XX<sup>e</sup> s. à nos jours** : P. Klee, artiste d'avant-garde (arts du visuel ; peinture) / O. Niemeyer : l'architecture moderne (arts de l'espace ; architecture) / Poésie : d'Apollinaire à Prévert (arts du langage, du visuel ; poésie, cinéma) / East Side Gallery, Berlin (arts du visuel, du quotidien ; peinture, automobile).

Abonnement annuel  
*Histoire des Arts Volume 1* :  
Moins de 600 élèves ..... 69 €  
600 élèves et plus ..... 79 €  
*Histoire des Arts Volume 2* :  
Moins de 600 élèves ..... 49 €  
600 élèves et plus ..... 59 €  
*Pack (2 ressources)* :  
Moins de 600 élèves ..... 99 €  
600 élèves et plus ..... 129 €

L'abonnement à ces ressources inclut la fourniture du classeur pédagogique correspondant.

# Mathématiques

## LES MATHÉMATIQUES DE NOS GRANDS-PÈRES

Collège / Lycée



Abonnement annuel  
Moins de 600 élèves ..... 34 €  
600 élèves et plus ..... 39 €

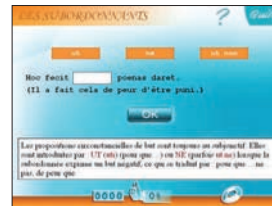
Cette ressource originale propose un étonnant voyage dans le passé et dans les livres de mathématiques du début du XX<sup>e</sup> siècle :

- une sélection des textes fondateurs de l'école de la République ;
- des exercices d'époque (et leurs solutions) regroupés en thèmes parfois surprenants : petits métiers, robinets et fontaines, engrais et fumures, maîtres et domestiques, système métrique, géographie, etc. ;
- des extraits de livres anciens ;
- les épreuves du Certificat d'Études Primaires : il s'agit alors de résoudre les problèmes d'antan avec nos connaissances d'aujourd'hui !

# Latin

## LATIN Étude de la langue

Collège / Lycée



Abonnement annuel  
Moins de 600 élèves ..... 99 €  
600 élèves et plus ..... 129 €

Pour acquérir et maîtriser les mécanismes du latin.

- **2 niveaux de difficulté.**
- **Notions abordées** : comment lire le latin, la cohérence du système flexionnel et du système verbal, le groupe nominal, le groupe verbal, l'expression des circonstances.
- **Types d'activités** : QCM, associations, phrases à compléter, devinettes, reconstitution de textes, etc.
- Les exercices sont enrichis d'aides, d'exemples spécifiques et de rappels de cours.